



Guía Docente

Workshop Cómo crear Historias de Impacto

Datos del <i>Workshop</i>	TIPO	ECTS	SEMESTRE	PRESENCIAL	IDIOMA	CURSO
	OP	2	Consultar programación	100%	Catalán / Castellano	2023-24

Los *workshops* son actividades formativas que el estudiante puede escoger entre una amplia oferta presentada por la Escuela cada curso académico. Su metodología es eminentemente **práctica** y se organizan en **grupos reducidos**.

Esta guía docente es susceptible de ser modificada por causa de fuerza mayor o sobrevenida.

Descriptor
Este workshop te empoderará para crear narrativas innovadoras.
“El mundo se divide entre los que saben contar historias y los que no.” (Gabriel García Márquez). Las historias dan forma a nuestra manera de vivir en el mundo, nos enseñan lecciones, transmiten valores y nos lanzan a la acción.

Contenido
Tema 1: Generar emoción. Como ser un buen emisor
Hablar con una preparación previa, no improvisar. Una palabra puede cambiarte la vida.
Tema 2: Comunica más y genera más confianza
Saber contar las cosas, saber presentarlas, defender un idea en público.

EVALUACIÓN

- La evaluación es el proceso mediante el cual se calibra el resultado del aprendizaje del/de la estudiante.
- La puntuación mínima para superar cualquier *workshop* es un 5,00. Solamente los *workshops* superados son susceptibles de reconocimiento.
- Cualquier tipo de trabajo alternativo no tendrá efecto sobre la evaluación.

Para el adecuado desarrollo de la evaluación, **el/la estudiante**

SE COMPROMETE:

- Sistema de Evaluación**
- **A la lectura, comprensión y estudio de la totalidad del material facilitado.**
 - **A la autoría de sus trabajos y ejercicios.**
*Se aplicarán programas de prevención de plagio. La detección de esta infracción en un 20% o más del material comportará una calificación final de **cero** y puede dar paso a actuaciones disciplinarias por parte de la Escuela.*
 - **A la corrección ortográfica, sintáctica y léxica del material presentado.** Estos elementos forman parte intrínseca de la evaluación.
 - **A elaborar los contenidos de acuerdo con los criterios establecidos por el centro y/o el profesorado para cada uno de los elementos de evaluación.**
 - **A realizar toda entrega dentro del plazo establecido y exclusivamente a través de Moodle.**



- **A comunicarse con el/la docente exclusivamente:**
 - **Vía Moodle.**
 - **Personalmente en el aula.**

EVALUACIÓN CONTINUADA

Considerando la naturaleza eminentemente práctica y el aprendizaje gradual propio de las actividades realizadas en los *Workshops*, **no se contemplan ni la modalidad de evaluación única ni tampoco la reevaluación.**

ELEMENTOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN	VALOR PONDERADO
Clases magistrales (obligatorias)	Asistencia con participación pertinente y significativa como mínimo en el 80% de las sesiones. Para la calificación final, se realizará la media ponderada de los otros dos elementos EXCLUSIVAMENTE si se cumple este requisito.	Apto/ No apto
Actividad formativa individual (obligatoria)	Presentación de un documento escrito elaborado a partir de las indicaciones del / de la docente responsable; el / la estudiante aprenderá a crear historias de impacto. Esta actividad es susceptible de ser presentada en clase.	70%
Actividad formativa colaborativa de un máximo de 5 estudiantes. (obligatoria)	Desarrollar, a partir de la gamificación y ludificación, una analogía para construir un proyecto. Se elaborará en un grupo máximo de 5 estudiantes. Esta actividad es susceptible de ser presentada en clase.	30%

Bibliografía

NUÑEZ LÓPEZ, Antonio. (2007) ¡Será mejor que lo cuentes! Editorial Empresa Activa